

PARADOR DE ZAMORA



P
RTR

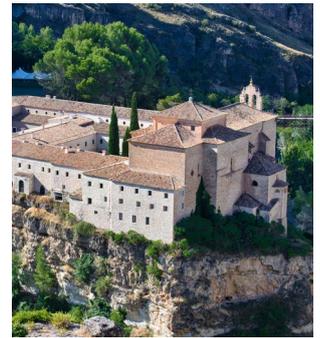
Next Generation



Plan de Recuperación Transformación y Resiliencia (PRTR)-Next Generation

Muchos de nuestros Paradores cuentan con la Declaración de Bienes de Interés Cultural y su rehabilitación y conservación son esenciales para preservar la riqueza cultural y turística de España.

Estas tareas de conservación han recibido un gran impulso gracias al Plan de Recuperación, Transformación y Resiliencia (PRTR)-Next Generation: el programa de financiación de inversiones y reformas diseñado por la Unión Europea para impulsar el desarrollo económico y social de sus países miembros tras la pandemia.



En concreto, las actuaciones de conservación y rehabilitación del patrimonio histórico de uso turístico, dentro de los cuales se encuentran los Paradores, forman parte del Componente 14, dedicado al Turismo como herramienta de impulso económico.

Los edificios históricos donde se encuentran los Paradores están adscritos al Instituto de Turismo de España (TURESPAÑA), que tiene entre sus funciones la promoción de España como destino turístico, así como el impulso a la sostenibilidad económica, social y medio ambiental de los destinos nacionales.

El proyecto gestionado por Turespaña tendrá lugar en 39 paradores declarados Bienes de Interés Cultural, situados en las Comunidades Autónomas de:

Andalucía, Aragón, Asturias, Castilla La Mancha, Castilla y León, Cataluña, Extremadura, Galicia, Madrid, Murcia, Navarra, País Vasco y la ciudad autónoma de Ceuta.

Las actuaciones se centrarán en las áreas históricas, abiertas a visita pública.



PARADOR DE ZAMORA

El parador se ubica en el Palacio de los Condes de Alba de Aliste, construido sobre la antigua alcazaba musulmana en los primeros años del siglo XVI. Fue reformado después de las guerras comuneras; en 1653 el palacio sufrió un incendio de grandes dimensiones que deterioró su estructura, lo que propició grandes periodos de abandono. A finales del siglo XVIII albergó la Real Casa Hospicio de Zamora.

El patio interior posee los rasgos de la arquitectura plateresca, de los inicios del renacimiento en España. Su planta es rectangular con dos galerías cerradas y un pozo en el medio. Las columnas albergan en sus enjutas medallones con bustos de personajes del Antiguo Testamento y de la España medieval que aluden a las virtudes que adornaban el linaje de la Casa de Alba de Aliste.

El palacio fue declarado Bien de Interés Cultural y está ubicado en el Conjunto Histórico de Zamora, protegido desde 1973.

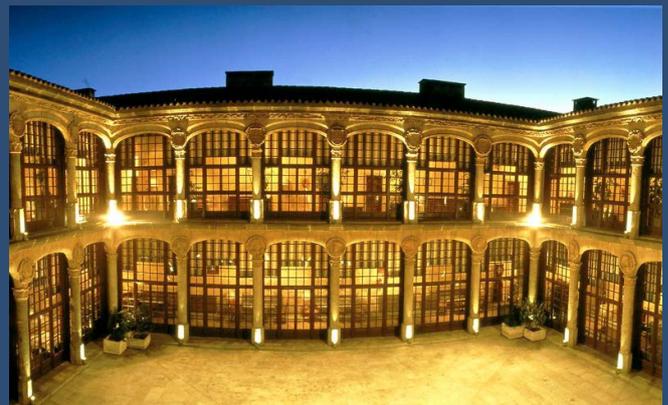


ACTUACIONES DE CONSERVACIÓN FINANCIADAS CON LOS FONDOS NEXT-GENERATION

El proyecto se va a desarrollar en las fachadas, patio y el tramo de muralla de la ciudad que comparte el parador. Se trata de actuaciones de conservación que incluyen:

- Conservación que incluyen la limpieza de las fachadas y mejora del estado de conservación de los elementos pétreos del patio, donde se instalará una cubierta.
- Se procederá a la iluminación monumental con la mejora y actualización del sistema de iluminación y luminarias con criterios de eficacia y eficiencia de fachadas, patio, escalera monumental y muralla.

El tiempo de duración de la actuación se ha estimado en 18 meses con un coste aproximado de 4,3 millones de euros.





**Plan de Recuperación,
Transformación y Resiliencia**



**Funded by
the European Union**



**GOBIERNO
DE ESPAÑA**

**MINISTERIO
DE INDUSTRIA Y TURISMO**

TURESPAÑA 